

# А ЛЮБОВЬ ОДНА...

Слова Л. ДЕРБЕНЕВА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка А. БАБАДЖАНЯНА

**НАР** *f* **Живо**

F7 Bm Eb7

Ab Db Gb

1.

C7 Fm F7

2. Не гру-сти о том, что про-хо - дят

Fm B Fm *mf* G7 C7

дни,

и рас.свет вок - но сту-чит - ся вновь и

Musical notation for the first system, including piano accompaniment and chord labels: Fm, B, Fm, Bm, Eb7.

вновь, —

мно-го раз при - дут

Musical notation for the second system, including piano accompaniment and chord labels: Ab, Ebm, F7, Bm.

и уй-дут о - ни,

а лю-бовь при-

Musical notation for the third system, including piano accompaniment and chord labels: Eb7, Ab, Db.

-шла, на - век при - шла

лю - бовь.

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment and chord labels: Gb, C7, Fm.

Мно-го раз при - дут

и уй-дут о -

Musical notation for the fifth system, including piano accompaniment and chord labels: F7, Bm, Eb7.

ни, а любовь при - шла, на - век при -

Ab Db Gb

-шла лю - бовь. 1. Не тво - я ви - // 2. За весной вес -

C7 Fm B Fm

на, а любовь од - на.

G7 C7 Fm B

За весной вес - на, а любовь од -

F G7 C7

-на, а любовь од - на,

Fm G7 Gb C7 Fm G7

а любовь од - на.

The musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The score is divided into four measures. The first measure contains a melodic line in the treble clef and a bass line in the bass clef, with chord symbols Gb and C7. The second measure continues the melody and bass line, with chord symbols Fm and B. The third measure features a dynamic marking of *ff* (fortissimo) and chord symbols Fm and B. The fourth measure concludes the phrase with a final chord symbol of Fm. The notation includes various note values, rests, and articulation marks.

Не грусти о том, что проходят дни,  
И рассвет в окно стучится вновь и вновь, —  
Много раз придут, и уйдут они,  
А любовь пришла, навек пришла любовь.

Не твоя вина, не моя вина,  
Что лежит между нами  
Белый дым снегов.  
Сто снегов пройдет,  
А любовь придет,  
А любовь одна.  
А любовь пришла—навек пришла любовь.

И пускай сошли соловьи с ума,  
И пускай блестит роса в траве лугов.  
Подожду, пока не пойму сама,  
Что любовь пришла, навек пришла любовь!..  
За весной весна, а любовь одна.